



CODA
CODA AUDIO



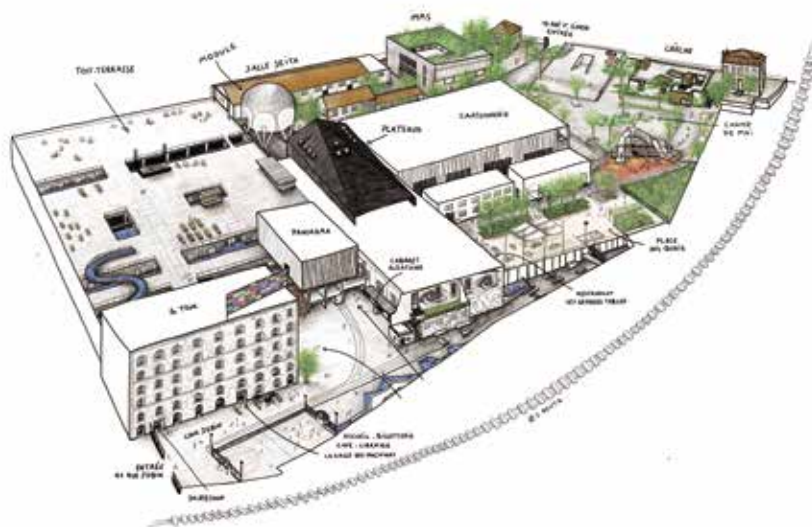
FESTIVAL

UTOPIA
2.1

当乌托邦的人们围绕着同一个梦想，汇聚能量...

UTOPIA乌托邦音乐节致力呈现法国马赛这座城市的电子音乐文化及其凝聚力，它正在崛起成为第一座充满奇迹的理想城邦。

平等、灿烂、有趣，乌托邦音乐节的举办场地原本是一处古建遗址，它被重新加以设计，在那里，人们团结在一起；在那里，围绕着一一种独特的，多重感官体验的节日氛围。



完美应对

UTOPIA

作为一部音乐作品的终结部分，一个尾声（coda）通常会以不同视角再次审视并重温作品的主题，带给听众一致和一贯的满意曲终。当CODA Audio创立时，创始人Svetlomidr Alexandrov先生正是基于这一理念来为公司命名的。当整个音频行业已经朝着使用电子手段（electronic means）来掩盖真实声学挑战的这一方向发展时，CODA Audio力图重新审视声音的基础原则，并通过设计和机械工艺，将问题消除在出现以前。CODA Audio的专利技术，是从源材料及专门的制造设施环节，就开始建构了，它应对根本性原则，在专业音频行业里的每个领域带来特别结果与影响。

利用一系列的专利技术，如DDP（双振膜平面波驱动单元）、DDC（双振膜曲面波驱动单元）、DAC（动态气流冷却）和SC（传感器控制超低频），CODA Audio带来了业内最为紧凑而轻质的箱体，并以不可思议的高声压级传递极致透明清晰的无损之音。

乌托邦音乐节所有舞台均采用CODA Audio设备，横跨其整个产品线，同时也包括了所有专利技术。身处音乐节的每一个角落，从FOH听众区域，到DJ监听区域，CODA的未来一代（next generation）产品，将确保每一个节拍、每一个音符和每一句人声都充满力量，清晰透明...

Hearing is Believing 耳听为实。



UTOPIA Immersive Team 沉浸式团队



Aurélien Deloup

UTOPIA
音乐节总监
aurelien@cabaret-aleatoire.com



Pierre Alain

UTOPIA
音乐节总监
programmation@cabaret-aleatoire.com



Christophe Dupin

UTOPIA
概念音响设计.技术支持
christophe@codaaudio.fr



Lambert Sylvain

UTOPIA
音响工程师/沉浸式项目
sylambo@gmail.com



Michael Schwarzer

UTOPIA
设计顾问
m.schwarzer@media-con.de



Svetlomid Alexandrov

CODA Audio
总经理
s.alexandrov@codaaudio.com



David Webster (Webby)

CODA Audio
市场总监
webby@codaaudio.com



Dirk Maron

CODA Audio
技术支持
d.maron@codaaudio.com



Lukas Klingebiel

CODA Audio
软件工程师
l.klingebiel@codaaudio.com



Philippe Pelmelle

CODA Audio France法国
CEO
philippe@codaaudio.fr



Yves Guegan

CODA Audio France法国
技术销售工程师
yves@codaaudio.fr



Patrick Legard

CODA Audio France法国
技术销售工程师
patrick@codaaudio.fr



Mathias Sawicz

CODA Audio France法国
技术支持
mathias@codaaudio.fr





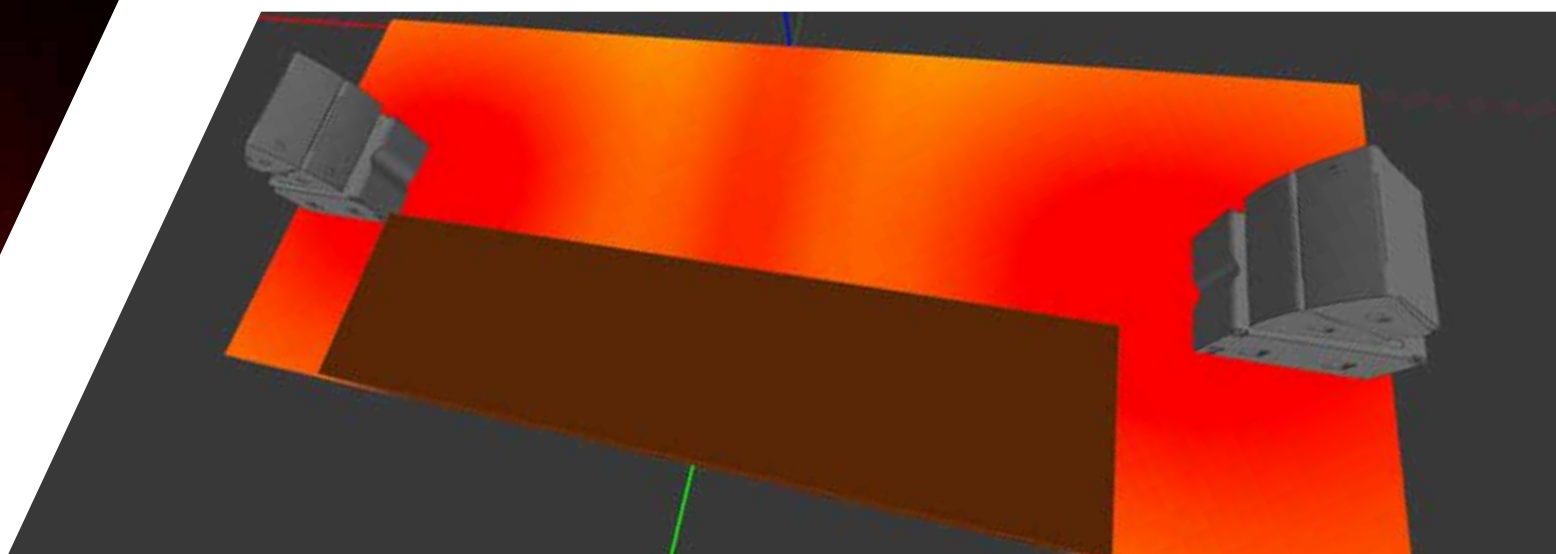
The DG-One 系统

最佳DJ监听

来到系统设计工作环节，CODA Audio深入了解自身能为任何应用场景提供最佳优化解决方案。为实现这一目标，并考虑到DJ监听的规范要求，我们需要采用我们所有的技术。结合CODA的功放、传感器控制超低频和双振膜锥形环孔驱动单元（Dual Diaphragm Conical Annular Ring Drivers），带来最佳的声音回放效果，同时具备高声压级与超低失真表现。

满足最终结果。

The DG-One系统 - 最佳DJ监听...



在每个舞台上

设备	数量	型号	位置
	4	APS	L/R
	2	SCV	L/R
功放	1	LINUS14D	

- 64-bit 双精度处理（相当于几乎所有专业或发烧级功放的4倍解析度）
- 功放平台THD+N（总谐波失真+噪声）小于0.005%（数值优于所有竞争品牌，近似发烧级功放的最高标准，甚至在高功率水平下也是如此）
- DS-FIR滤波器修正相位低至6毫秒群延迟@40Hz
- DDC驱动单元技术（显著减少中/高频失真，增大SPL性能）
- 非号角-独立（Non horn-dependent）中/高频扩散
- 传感器控制LF（超低频）减少90%失真



“黄金国”（屋顶平台） ELDORADO (Toit Terrasse)

“黄金国”（屋顶平台）

8,000 m² 红褐色地平线

Eldorado“黄金国”位于整个乌托邦的高处，在这里，能看到城市日落的壮丽全景。这一旗舰空间拥有无与伦比的舞台，它为所有征服者带来一个充满音乐喜悦、鸡尾酒和劲舞的空间 - 云端般体验...

在Eldorado“黄金国”屋顶平台，这一露天平台，舞台L/R主扩采用CODA旗舰线阵列系统AiRAY，每侧布置8只AiRAY单元。4只ViRAY作为前置补声，直接挂在AiRAY的下方 - 这两套系统设计为一同使用，无需额外的吊挂硬件或吊架。整套系统还包含每侧4只SC2传感器控制超低频，它们被吊装在主阵列的后方，同时布置由12只SCP传感器控制超低频组成的超低弧，用于强劲和可控的超低频段（low end）。

由LINUS14D及CODA Audio LiNET驱动

地点: Toit Terrasse

设备	数量	型号	位置
	16	AiRAY	L/R
	8	ViRAY	L/R
	8	SC2	低频扩展
	12	SCP	超低弧
	8	G715	延迟

功放	16	LINUS14D
----	----	----------



Moonbootica

24/09/2021



Abi b2b Melody

25/09/2021



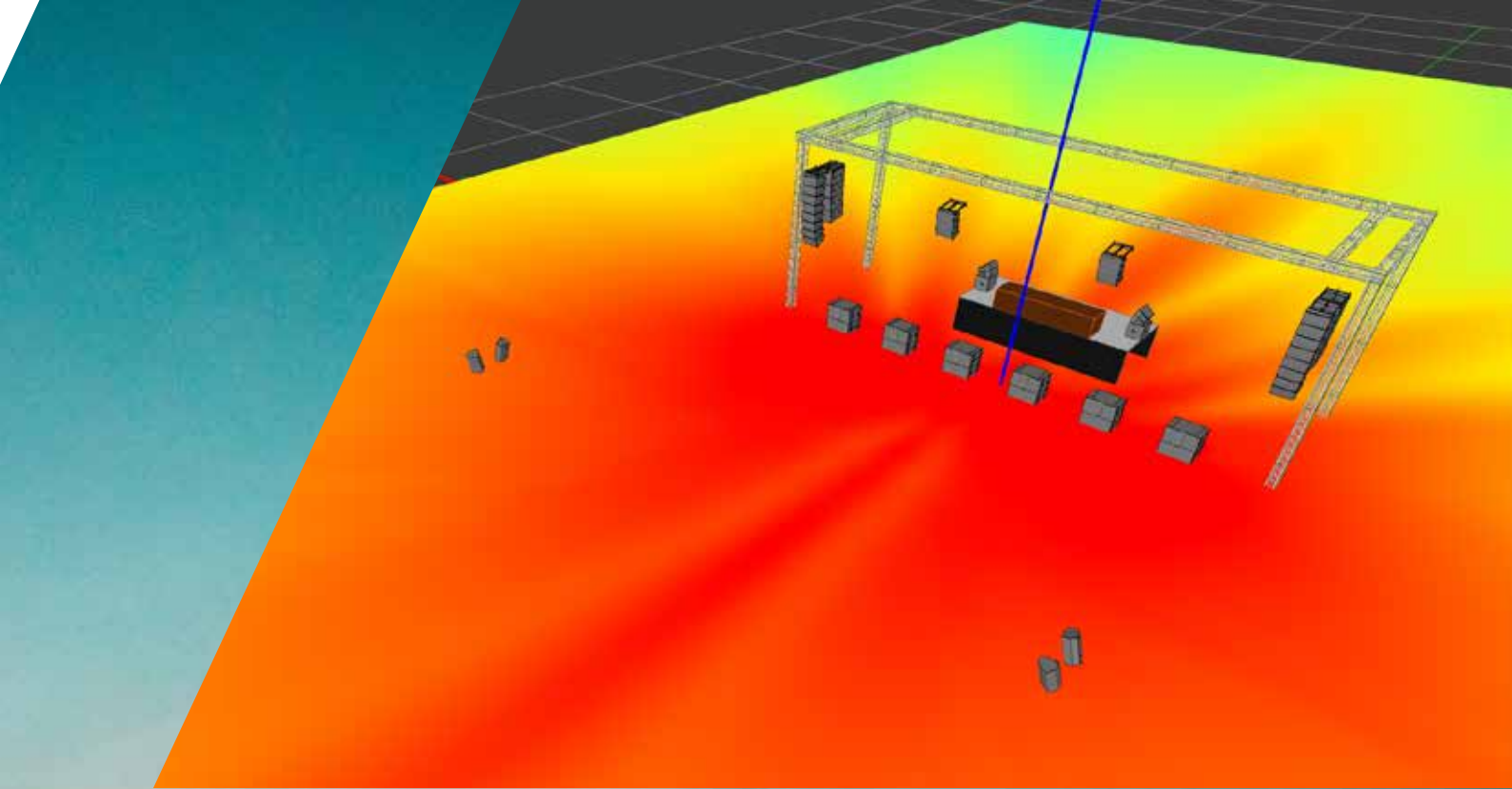
Magit Cacoon

24/09/2021



Cinthie

25/09/2021





地点: Grand Plateau

⊕ 沉浸式

⊕ 设备

数量	型号	位置
20	ViRAY	主 L/R
6	SC2	低频扩展 L/R
12	SCP	端射
16	G712	沉浸式
5	HOPS8	沉浸式

⊕ 功放

16	LINUS14D
1	SPACE HUB

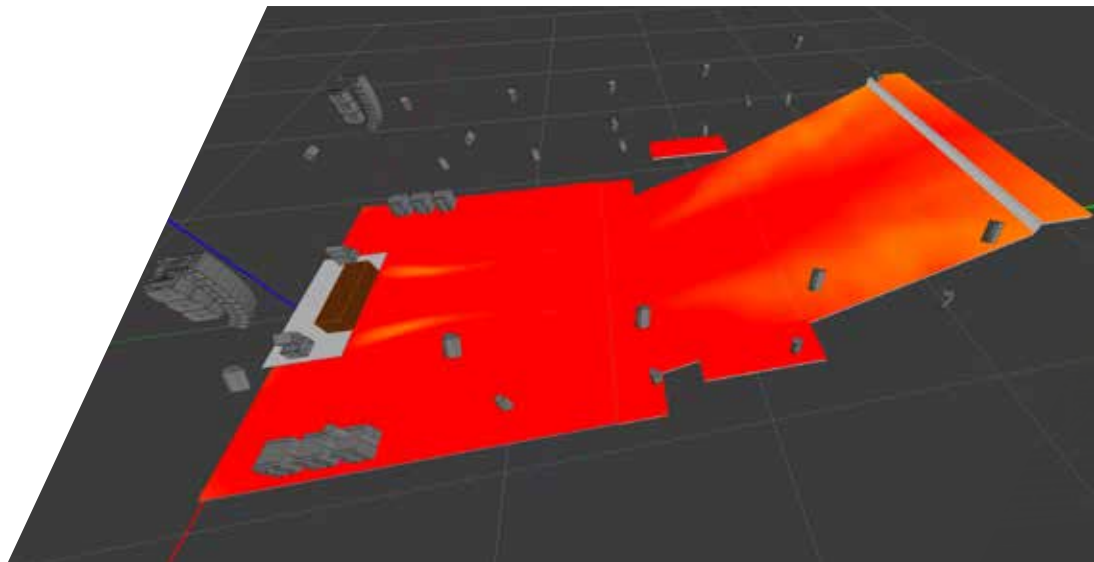
香巴拉（大高原） SHAMBALHA (Grand Plateau)

香巴拉（大高原）
劲舞&映像的结合

Shamabalha香巴拉是一处无法在地图上定位的神话国度。这片土地是一个属于创造和现场表演的地方，每个人都被邀请。清醒和智慧就在触手可及。

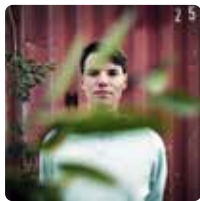
Shambalha香巴拉是一处可以获得完全沉浸式体验的地方。全新的CODA Audio SPACE HUB是所有声音的核心。主扩系统包括每侧10只VIRAY，加上3只SC2直接吊装在主吊挂组的后方，12只SCP的超低频段（low end）表现不折不扣。另外16只G712全频扬声器和5只HOPS8，安装在所有3D轴上，创造出一个独特的声学“空间”，一个沉浸式声音空间。

由LINUS14D及Dante驱动



SIGMA 555 live

24/09/2021



Kagabas live

25/09/2021



Uchronia

24 & 25/09/2021



Doll Face live

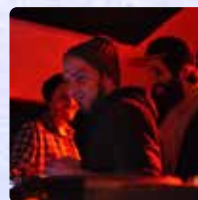
25/09/2021



Magic Island

24/09/2021





Extend & Play

24/09/2021



Maraboutage

24/09/2021



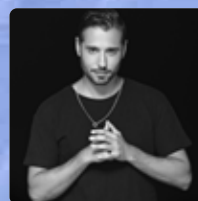
Moonbootica

24/09/2021



Jason Case

25/09/2021



Oscar L

25/09/2021



Matt Sassari

25/09/2021

“鹦鹉螺”（舱下） NAUTILUS (Sous Le Module)

“鹦鹉螺”（舱下）
地下潜入

Nautilus“鹦鹉螺”属于地下，有如Babel巴别塔属于高空。
出于某些原因。随着时间的推移，位于舱下的这个舞台成了舞者和
艺人们最爱的活动场地。这要归功于它超凡的建筑结构。
一艘独立的潜艇，充满火热的氛围。

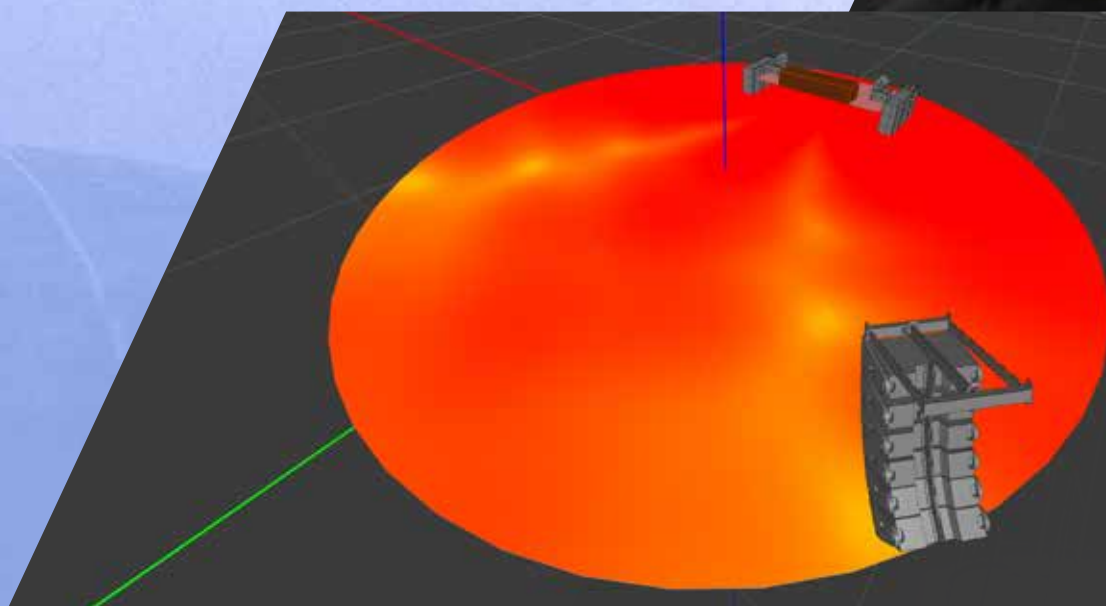
NAUTILUS“鹦鹉螺”位于舱下，这是一个圆形的露天场地，紧挨邻居。
这促使现场部署了一套4x6 ViRAY四点位系统。辅以6只SC2和6只SCP超低
频，营造出一个环绕声效果的“club会所”氛围。

由LINUS14D及CODA Audio LiNET驱动

地点: Module

⊕ 环绕声

⊕ 设备	数量	型号	位置
	24	ViRAY	主
	6	SC2	主
	6	SCP	主
⊕ 功放	8	LINUS14D	



利贝塔蒂亚（小高原） LIBERTALIA (Petit Plateau)

利贝塔蒂亚（小高原）
话语权

Libertalia利贝塔蒂亚是一个海盗殖民地；一个充满自由和分享的伊甸园。在乌托邦里，海盗和他的舰队监视着人们的言论自由。这是一个另类的地方，这里民族混杂，而改变事物的能量是真实的。

Libertalia利贝塔蒂亚是另一个应用SPACE HUB产品，完全沉浸式的场地。整套系统包括两侧L/R各9只N-RAY，以及4只SC2和6只SCP用于整个空间的超低频段（low end）补声。15只HOPS8和4只TIRAY（CODA最小型的线阵系统）安装在3D轴上，由此创造出一个沉浸式体验，在场所有的人都是整体声音的一部分。

由LINUS14D及Dante驱动



Dysk

24/09/2021



Archie Hamilton

24/09/2021



Robert Owens

24/09/2021



Mézigue B2b Mad Rey

24/09/2021



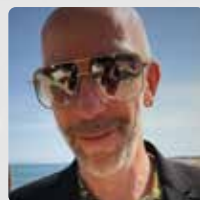
Jack Ollins

25/09/2021



Maayan Nidam

25/09/2021



Markus Nikolai live

24/09/2021



Bruno Pronsato live

25/09/2021



Sonja Moonear

25/09/2021



地点: Petit Plateau

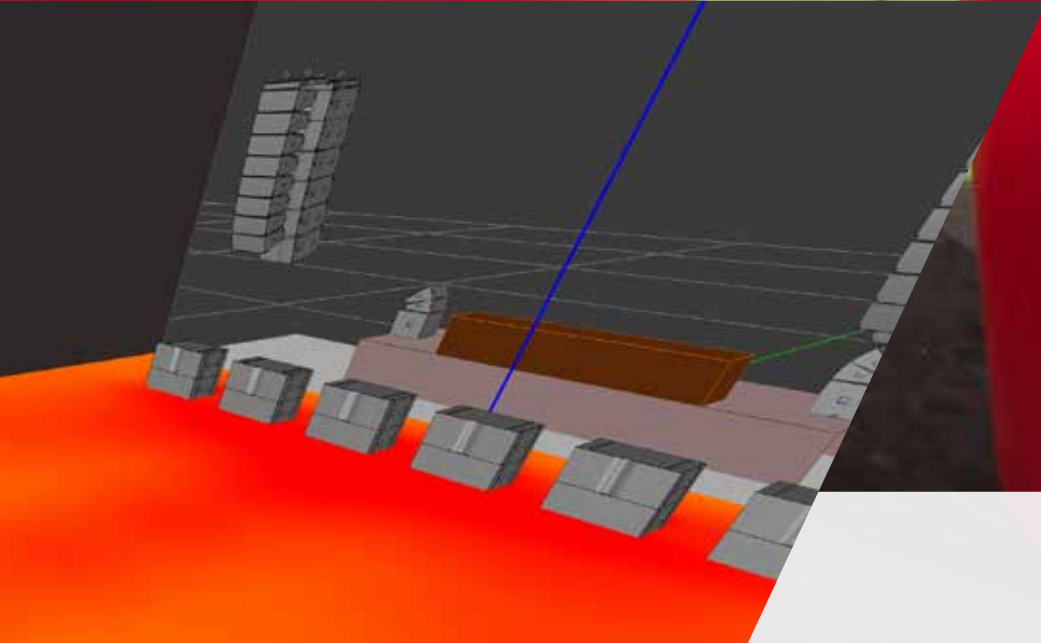
⊕ 沉浸式

⊕ 设备

数量	型号	位置
18	N-RAY	主 L/R
4	SC2	主 L/R
6	SCP	主
15	HOPS8	沉浸式
4	TiRAY	沉浸式

⊕ 功放

10	LINUS14D
1	SPACEHUB



“美好城邦” KALLIPOLIS (Cartonnerie)

“美好城邦” (非真实)

Plato柏拉图现身

根据Plato柏拉图关于完美社会的构想，Kallipolis（意为美丽的城市）是乌托邦城市中最具有纪念意义的空间。只有在电子音乐大师的指引下，Kallipolis建立在微妙平衡的基础之上，它释放了人们的力量，这也是人们变得正义和善良的原因。

Kallipolis位于Eldorado Toit Terrasse “黄金国”舞台的附近，是音乐节最大的室内场地。整套系统包括每侧8只AiRAY和6只SC2，还有12只SCP完全覆盖整个舞池。这一强劲系统是雷鸣般兴奋之夜的有力保证。

由LINUS14D及CODA Audio LiNET驱动



Mila Dietrich

24/09/2021



Ziris live

25/09/2021



Sama'

24/09/2021



Jack de Marseille

25/09/2021



Chris Liebing

24/09/2021



Miss Kittin

25/09/2021



Dax J

24/09/2021



Dubfire

25/09/2021

地点: Cartonnerie

设备	数量	型号	位置
	16	AiRAY	主
	12	SC2	主
	12	SCP	主
功放	12	LINUS14D	

泰勒玛 THÉLÈME (Cabaret Aleatoire)

泰勒玛（任性卡巴莱）
生命庇护所

当人们跨过乌托邦的门槛，他们不能错过the Abbey of Thélème泰勒玛修道院，这个理想城市节日生活的中心。正如Rabelais拉伯雷所叙述的那样，泰勒玛的人们按照他们的自由意志行事，因为他们唯一的法律规定 - "做你想做的"。

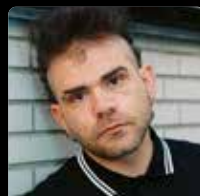
Thélème泰勒玛系统是一套固定安装系统，带来一个真正的“club会所”氛围。主系统包括2x7只LA8（ViRAY的前代产品）和2只APS（阵列点声源），加上4只SC2、4只SCV和3只SCP，带来不可思议的声音冲击力。

由LINUS14D驱动



Parfait

24/09/2021



Hector Oaks

24/09/2021



Shlomo live

24/09/2021



Trym

24/09/2021



Varya Karpova

25/09/2021



KI/KI

25/09/2021



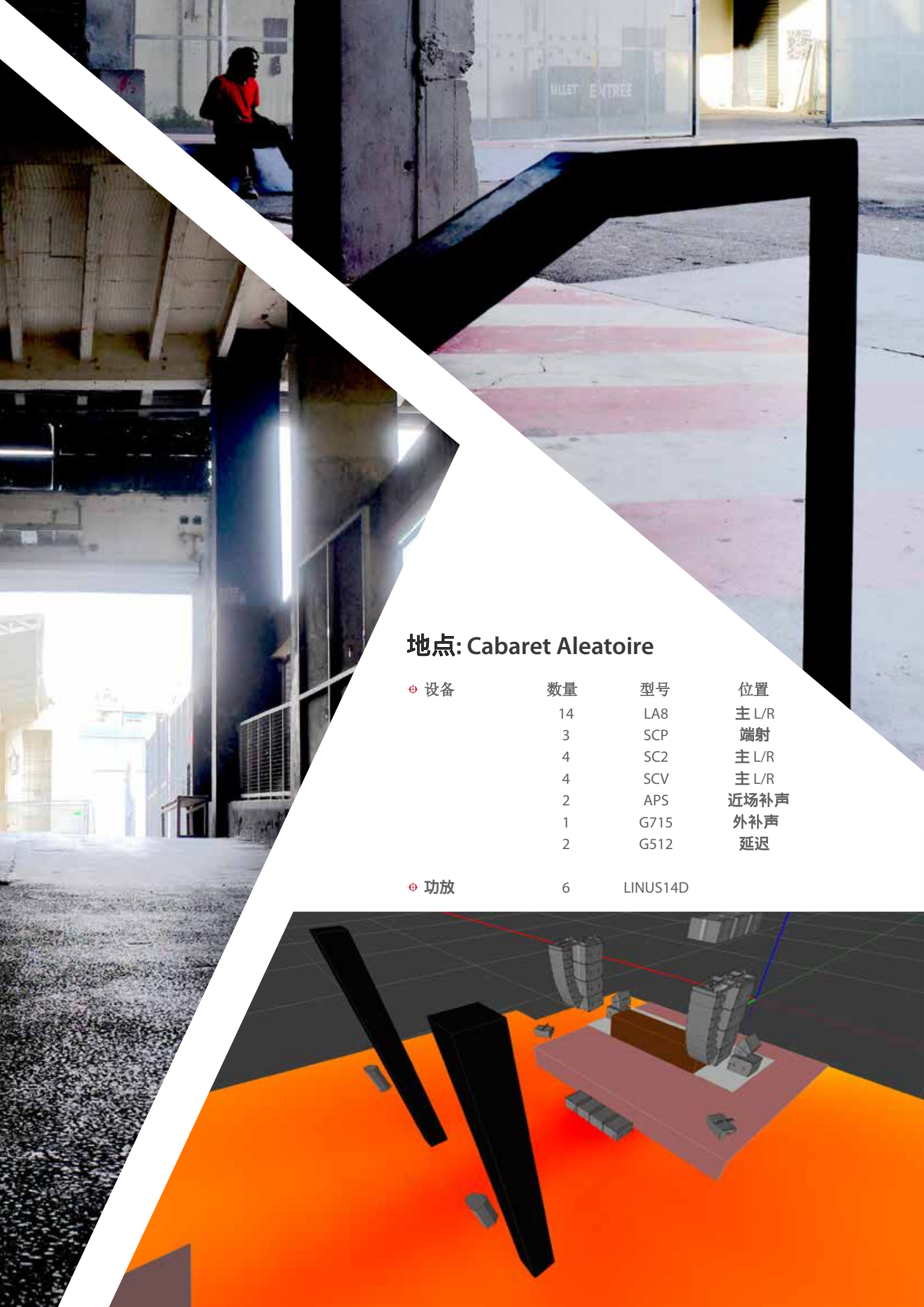
Jaëss live

25/09/2021



OTTA

25/09/2021



地点: Cabaret Aleatoire

⊕ 设备	数量	型号	位置
	14	LA8	主 L/R
	3	SCP	端射
	4	SC2	主 L/R
	4	SCV	主 L/R
	2	APS	近场补声
	1	G715	外补声
	2	G512	延迟
⊕ 功放	6	LINUS14D	



SPACE HUB

IMMERSIVE PROCESSOR



SPACE HUB是一款19英寸/3U机身的顶尖沉浸式处理器产品，它具有极为先进的3D声音算法，用于声音对象的定位与移动。

SPACE HUB可以将多达128个音频信号源渲染至128个通道输出，为剧院、音乐会、礼堂、现场演出、演唱会和后期制作工作室创造终极的沉浸式聆听体验。

SPACE HUB基于web的控制软件是CODA Audio系统解决方案的一部分，它确保了平顺的工作流，并与CODA的System Optimiser优化软件系统集成。

Hearing is Believing 耳听为实。



CODA

C O D A A U D I O



CODA Audio GmbH
Boulevard der EU 6
30539 Hannover, Expo Park
Germany
Phone: +49 (0)511- 866 558 88
Fax: +49 (0)511- 866 558 87
E-Mail: contact@codaaudio.com
Website: www.codaaudio.com

中国地区总代理：

TEMPO 通博视讯
TECHNOLOGY

电话: 0571-88393776
网址: www.codaaudio.cn